

4. NOVEMBER
Beatnicks (Norge)
Caravans
Burglars

11. NOVEMBER
Ola & Janglers
Beafeaters
The Ox
Gets Lost

ARE YOU
ONE OF THE
IN
PEOPLE



18. NOVEMBER
Mike Raynor
and the Condors
Combination Five
? ? ?

25. NOVEMBER
Hounds (Sverige)
Witness Sect
Bodies

jolly cola

* Ret til ændringer forbeholdes *

-vi ses i Teen Club'en!

(hvor allers?)

NOVEMBER

NUMMER 3, 2. ÅRGANG

1967



-vi ses i Teen Club'en

TEEN CLUB NYT

TEEN Clubs
GLADSAXE

Redaktionelt

Teen Club Nyt udgives af Gladsaxe Teen Club som service for vore medlemmer. Dette nummer sendes til alle medlemmer, som har medlemskort fra sæson 67-68.

Oplag: 4.000.

HVOR KOMMER MEDLEMMERNE FRA ?

Vi har for sjov skyld lavet en lille statistik over, hvor Teen-Clubbens medlemmer kommer fra. Ud fra medlemskortene fra denne sæson, har vi kunnet udarbejde følgende "postdistrikt-hitliste", pr. 21. - 10. - 67.

POSTDISTRIKT:	% af 3500 medl.:
Søborg	25,3
Lyngby	18,7
Bagsværd	14,8
Harlev	9,6
Brønshøj	4,7
Kbhvn. NV	4,2
Gentofte	3,0
Værløse	1,6
Charlottelund	1,4
Birkerød	1,3
Vanløse	1,2
Virum	1,2
Hellerup	1,2

UNDER 1% : (i størrelsesorden)
Kbhvn. Ø, N, V, S, Holte, Valby,
Nærum, Rørum, Kbhvn. F.

UNDER 1/2% : (i størrelsesorden)
Klampenborg, Ballerup, Hareskov, Kbhvn. SV, K, Allerød, Rødovre, Hvidovre, Hørsholm, Skovlunde, Vedbæk, Lillerød, Hillerød, Kastrup, Kokkedal, Glostrup, Greve Strand, Rungsted, Snækersten, Springforbi, Skodsborg, og Måløv.
I alt 44 postdistrikter.

Hvis man ser lidt dybere i tallene opdager man, at Søborg + Lyngby + Bagsværd + Harlev, eller i store træk Gladsaxe Kommune, dækker 68,4 % af medlemmerne, og de resterende 40 distrikter dækker 31,6 %.

Til slut skal det nævnes som et kuriosum, at vi har et par medlemmer henholdsvis i Sverige, England og Tyskland.

Hans

Formand: Lars Abel, sekretær: Benny Brun Hansen, kasserer: Henrik Jepsen, Bent Larsen, Hans-Chr. Larsen, Sven-Erik Nielsen, Tom Gert Petersen.

Redaktion: Hans-Chr. Larsen, Lars Abel og Kim Utka (ansv. red.).

Læserbreve forslag til orkestre, artikler eller andre henvendelser til bladet kan sendes til:
Teen Club Nyt, Postbox 45, Bagsværd

COLLAGE

Vi kunne godt tænke os, at der var flere, der ville deltage i vores collage-konkurrence. Indtil nu har vi kun modtaget ganske få, og derfor er en enkelt blevet offentliggjort her i bladet. Men også i denne måned har vi præmieret en collage med en LP-granfonplade fra FONA, men da farverne har meget stor betydning for denne collage har vi ikke ment det forsvarligt at gengive den her i bladet.

Collage'en består af en hel masse øjne - øjne i alle størrelser, former osv. - De heldige vindere er Claes Gringer og Vorben Struck.

Konkurrencen startede i ferietallet af Teen Club Nyt, og hver måned vil vi udpege en vinder-collage. Alle indsendte collage'er deltager i den fortsatte månedlige konkurrence. Indsendelsesfristen for november måned er 21. november.

Sidste: Vi synes i virkeligheden at den præmierede collage er 2 LP'er værd. Begge vindere har modtaget 1 plade fra FONA-radio.

Mød dit favoritorkester

I denne måned har vi været ude at besøge et af vore medlemmer - Marianne Nielsen i Søborg - med hendes favoritorkester: WISHFUL THINKING.

Vi har lige nået at indsatte et billede fra besøget hos Marianne, men den endelige historie kommer altså først i næste nummer.

Desværre må vi vente med at bringe Mariannes og vores historie om besøget til næste måneds Teen Club Nyt, simpelthen fordi vi først har kunnet gennemføre besøget ved slutningen af dette blads redaktion.

Besøget gik aldeles strålende, og hvis der er andre, der er medlemmer af Teen Club'en, som ønsker at møde eller få besøg af et orkester, de synes om, hører vi meget gerne fra dem.



Det samlede selskab hos Marianne.



Vi synes nu de pæne unge mennesker skal have deres musik-radio!



Hurra for Sveriges melodiradio

Det er for dårligt, at Danmarks Radio gennem lang tid nærmest har ført de danske P 3-lyttere bag lyset. I sin tid fik den danske statsradio monopol på radioudsendelser berhjemme, og den populære Radio Mercur, som virkelig opfyldte musik- og pop-behovet hos mange og vel nok de fleste lyttere blev stoppet ved lov.

vil vi høre musik af blot nogenlunde kvalitet (hermed tænker vi på selve formen, hvorpå den fremføres) må vi i dag ty til et lytte til Sveriges Melodiradio. Ganske vist sørgede også Sveriges Radio for at få stoppet den ellers sejlivede Radio Syd (og dette er efter vor mening helt forkert), men den har dog formået at holde taget i sine lyttere ved at sende et populært og underholdende program.

Det har Danmarks program 3 ikke formået at vedblive med at gøre. I be-

gyndelsen prøvede man for at lindre lidt mere på smerten over tabet af Radio Mercur at gennemføre et populært program, men nu - ak ja! -- P 3 udsendes i østere 10 timer af døgnet 24 timer. Det vil måske være for stort et krav at kræve uafbrudte udsendelser hele døgnet, men sendetiden bør under alle omstændigheder udvides betydeligt. Men fejlen ved P 3 er også, at det kun ber omkring 2 (siger, skriver: to) daglige sendetimer, som kan betragtes som helt selvstændige. Resten af tiden går sammen med program 1. Det hører da i virkeligheden ingen steder hjemme. - Man har i forvejen monopol, men dette må ikke virke sløvend, gør det det, ja, så må man fragte vedkommende dette monopol, og lade en lovlig "pirat"-radio sende underholdning ud i østere.

Det kunne være sjovt og sikkert også effektivt, hvis alle utilfredse lyttere skriftligt orienterede Danmarks radio om deres utilfredsbed. Et enkelt brevkort dertil skulle være nok.



Tænk hvis vi nu kan få lavet noget ballade om P 3!

Kim

Lars



Ha! da blev
englene skælet ud
(og Kim med!)

EN NÆSE

I forbindelse med Forum-udstillingen er der blevet skrevet en artikel i Ekstrabladet, hvor Kim Utke - bestyrelsesmedlem i TC forrige sæson og redaktør i indeværende sæson - desværre er blevet refereret lidt for kort. Bladet gjorde gældende, at Kim

helt og holdent alene havde arrangeret teen-baller og foræret Gladsaxe Kommune et nettooverskud på 80.000 kr til ungdomsarbejdet i kommunen.

DETTE ER IKKE KORREKT, idet vi ikke må glemme de øvrige bestyrelsesmedlemmer og medarbejdere, som har været med til at gøre dette muligt. ALLE er berettigede til at få mindst lige så megen del i rosen, som vor redaktør.

Kim var vores repræsentant ved ledelsen af udstillingen, og han fortjener ros for den indsats han her var med til at yde - men vi må ikke glemme, at han har fået mange af ideerne fra Gladsaxe Teen Club.

best.

THE OX PÅ EN ANDEN MÅDE

Vi begyndte at spille sammen nærmest ved en tilfældighed. Jeg havde kørt med Ralle i toget nogle morgener, og en dag sludrede vi musik. Vi fandt ud af, at vi faktisk godt kunne tænke os at spille sammen. Jeg talte med Torben og Peter (på det tidspunkt spillede vi i "The Secrets") De var med på ideen om at danne en ny gruppe, og sammen med Ralle og Tim, der begge kom fra orkestret "Second to None" startede vi i al beskedenhed gruppen "The Ox."

Vi manglede frygteligt et øvelokale (hvem vil have et pigtrådsorkester i sin kælder?) Ralle kom med løsningen. Han havde fået tilbudt et lokale i en ungdomsklub, som blev ledet af PETER NIELSEN - en flink gut; vi skulle blot spille i klubben én gang om ugen - Det er den klub, som nu ligger på Buddingevej 222 Vi klarede det i starten ved at spille de samme numre 17 gange samme aften, men efterhånden fik vi et stort repertoire. Vi kan nok bedst lide "Cream" og "Hendrix", men vi har heldigvis en bred smag, så vi er også begyndt med en del soulmusic, f. eks. dejlige Otis Redding og Joe Tex.

Det meste af vores fritid tilbringer vi sammen, vi har det brandsjovt med hinanden. Desværre er det ikke alle, der kan tage vores form for humor, men hvad betyder det, når vi har det dejligt. Hvis vi skal være helt ærlige om os selv, må vi indrømme, at Ralle er ham, der er umulig at imponere, og ham, der kommer med de frække vits; Jens-Peter er ham, der altid har god tid og som altid har god tid ofte har off-days; når han har det, er



han umulig at komme i kontakt med. Heldigvis er det som regel om søndagen. Torben er ham, der råber, når han snakker. Han er også ret ligeglad, f.eks. har han sat stærkstrøm til syv højttalere, det kostede 1100,-kr. Tim er den udadtil stille, men det er kun, til man kender ham, så kan han råbe en død ihjel.

Det er lidt svært at skrive om mig selv, det skulle en anden have gjort. Vi har spillet en del steder efterhånden, men det skal ærligt indrømmes, at GLADSAXE TEEN-CLUBBEN er skøn, og vi glæder os meget til den 11. november, når vi skal i Teen-clubben og have Danmarkspremiere på vores helt nye 45 minutters sceneshow. Vi skal nok love jer noget godt.

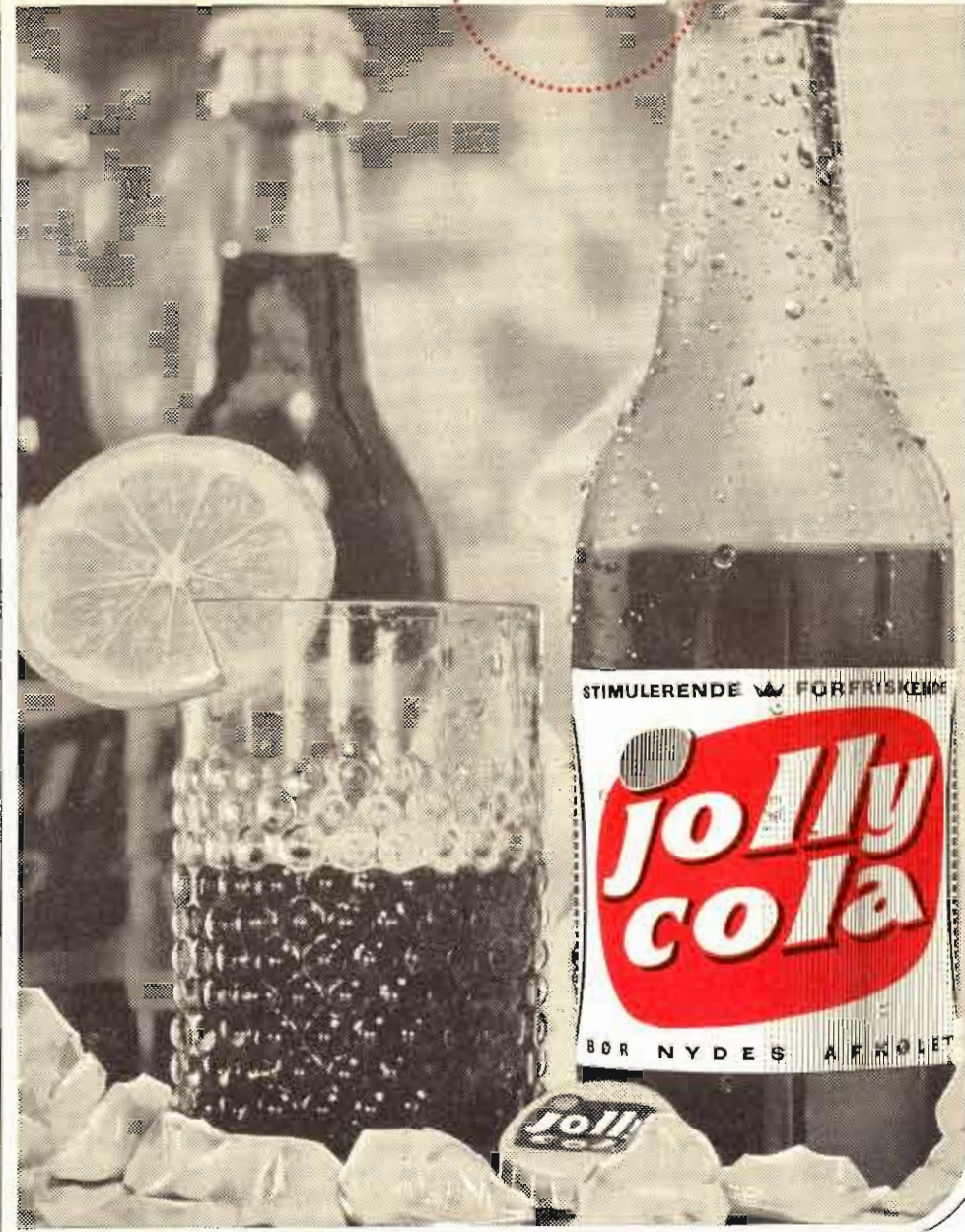
1000 hilsener fra mig, Claus, og en halv million hilsener fra Ralle, Tim, Torben og Peter.

Claus

■ JOLLY COLA

- iskold - sprudlende frisk ... ahh!

Jolly Cola
den der
slukker



Deres plads?



Erhvervs livet har brug for højt kvalificerede rådgivere, og konsulterer derfor i stigende grad statsautoriserede revisorer. En uddannelse til statsautoriseret revisor kan gøre Dem til selvstændig og højt betroet rådgiver. En uddannelse til statsautoriseret revisor giver DEM:

1. Den højeste kundskab i regnskabsvæsen, revision og skatteteknik.
2. Afvekslende, interessant og selvstændigt arbejde, der bl. a. omfatter økonomisk rådgivning for virksomhedsledere.
3. Mulighed for arbejde med moderne databehandling og EDB-problemer.
4. Meget store fremtidsmuligheder fordi behovet for statsautoriserede revisorer er stadigt stigende.



Alle oplysninger fås ved henvendelse til FSR's sekretariat Kronprinsessegade 8, København K, telefon (01) 54 Mi 9191

Sådan gik oktober:

WISHFULL THINKING var 'strålende.

Som sædvanlig led det pragtfuldt. De 4 mand er både dygtige og charmerende. De er så ganske afgjort et topnavn.

STOMES var solide og gode, men skuffede dog lidt til sidst.

NOVALINS er der muligheder i.

LOLLIPOPS var som sædvanlig fest - lige på scenen. Vi må dog huske at det fortrinsvis er de yngre medlemmer der foretrækker LOLLIPOPS, som hos var 4 mand. Aldre medlemmer mener at det er noget bras, men vi kommer ikke udenom, at der var bøj stemning i salen.

DOWNLINERS SECT var imødeset med stor forventning. De er jo englændere osv. og derfor troede vi, at vi skulle opleve noget særligt. Dette blev desværre ikke tilfældet. De var faktisk ikke bedre end en god skandinavisk gruppe.

YOUNG FLOWERS de kommer igen, nemlig INSECTS, glimrende gruppe på fremgang. VANGUARDS. Argerligt var det at deres anlæg ikke kunne bruges. Men nordmændene kan jo åbenbart også spille musik.

BEETHOVENS var stærkel. De mødte op med psykedeliclys med såkaldte "løbefarver". Det så sjovt og spændende ud.

TOADS: fremtiden er lys!

SIR HENRY, MODS og ROAD RUNNERS venter til næste udgave af dette tidskrift.

Det er synd for de grupper, der har prøv med deres anlæg



Derimod mener L. A.:

Lollipop, hvem er det???



Lollipop bliver af mange betragtet som et smadder godt orkester, men det show eller den omgang teater, de leverede hos os, må da have manet alle rosende udtalelser i jorden. Mærkeligt er det, at de hver gang samler en bunke mennesker. Først skulle vi tilmed vente på at de kom, deres anlæg duede ikke, og deres optræden på scenen kunne vi godt have undværet. - "Så klapper vi", sagde Jørgen ustandselig, og straks begyndte de mindste af pigerne at klappe på livet løs.

Nej tak, Lollipop skal forbedre sig meget før vi ser dem i Teen Club'en igen. Det er som om deres sidste pladehit virkelig forstås bogstaveligt. Meget tyder i hvert fald på det.

Havde det så kun været denne ene gang hos os, de skuffede, men i Forum nogle få dage senere optrådte de lige så latterligt eller komisk!



Hosstående billeder forestiller LOLLIPOPS, som havde alt for meget knas med deres tekniske anlæg! - Trommesoloen, som de startede med måtte de gerne have undladt at præsentere os for.

Dér fik Lollipop den! - én på frakken!!!



Diskussion om Teen-Club'en

Bestyrelsen vil altid forsøge at lave en så god Teen Club som muligt - give de unge det, da vil have. Dette skulle være helt indlysende.

Men da Hans og Lars sagde ja tak til en indbydelse til at blive sat i krydseld af Teen Club-medlemmer, var det noget, vi aldrig havde prøvet før. En af ungdomsklubberne i kommunen stod bag ved indbydelsen, og arrangementet fik virkelig succes, både med hensyn til antallet af fremmødte og diskussion.

Denne kontakt på en helt anden måde end sædvanligt, havde også stor betydning. Hvem er disse mærsmand, der leder Teen Club'en til dagligt, egentlig?! - Her kunne man sidde stille og roligt og tale med dem - og det gjorde de flaste. Vi håber, vore medlemmer har fået et indtryk af at vi troede alt ikke er nogle mærkelige mærsmand.

Selv synes vi, der var en del at tage med hjem til diskussion i bestyrelsen, og ideen med et sådant arrangement er i sig selv glimrende.



BEATNICKS

Et af toporkestrene indenfor den norske popverden er THE BEATNICKS, som Teen Club'en præsenterer allerede den 4. november. Orkestret har inden for det sidste år opnået en uhyre stor popularitet her i Danmark.

BEATNICKS indtager tillige en position blandt toppen af Skandinaviske beatgrupper, og dette skyldes blandt andet den måde de forstår at kombinere deres udprægede musikalitet med deres fremragende sceneshow. Deres Grammofonplader indholder tillige mange selvkomponerede numre og inden længe udgives der en ny LP med det norske top-pop-orkester her i Danmark. Jo, der er virkelig noget at hente hos BEATNICKS.



2 svenske
toporkestre
i november

Det vi kan byde på den 25. november kan så absolut kaldes svensk kvalitet. Med talrige Skandinavienturneer bag sig vender The Hounds tilbage til Danmark i nogle dage. Orkestret vil helst lade deres musik tale for sig selv og vi skal da også sige det ganske kort. Hounds er en gruppe med idealer som Hollies og Beach Boys, en gruppe der med bedste amerikanske "sound" udnytter de vokale muligheder, som i rigt mål findes hos al lå fem medlemmer i gruppen. Vi glæder os til gensynet med THE HOUNDS.

Endnu et populært orkester - et populært svensk orkester besøger os i november. Det bliver en aften, hvor vort program indeholder navne som Beafaters The Ox og Gets Lost, og det svenske toporkester er Ola & Janglers. Gruppen er over fire år gammel, men har trods alt forstået at følge med i tidens svingninger. Succes er sikker, Ola & Janglers trækker altid mange mennesker. Ola & Janglers i Danmark - Ola & Janglers i Teen Club'en.

TEEN-TOP klædt..!

Bukser -

ensfarvede flanel
sort - marine - beige

Kom ind og prøv de
nye faconer - de koster
kun kr. 78,-, 68,-, 58,-.

**BAGSVÆRD
HERREMAGASIN**

Bagsværd Torv 2 ... Lige ved viadukten!



Vi behøver jo slet
ikke at være her
i de søde unge
menneskers
blad!

Det er alle ridders
at drille den selv-
glade Teen Club.



TV er trekantet!

sagde Lise.

Ja, det må du nok sige - sagde
Lasse - og den smager dejligt -
af lakrids!... Ja, og sikke frisk
den er!... Hvem laver T.V.?...
Galle & Jessen! Kun 55 øre!



GALLE & JESSEN A/S

Bare der ikke var
enkle og dejlige,
så jeg kunne
få det sidste ord.



Jeg mener ...!

(- men ikke mine ord igen)

Til Teen Clubben

Da vi så, at der var kommet aldersgrænse i Teen Clubben, glædede vi os til at vi skulle derop, men der er jo faktisk ingen forskel fra sidste år, - kunne der ikke laves bedre kontrol.

Der er også alt for varmt, det er jo ikke til at holde ud, kunne der ikke sættes et eller andet luftsystem op, eller kunne man ikke få lov at trække frisk luft udenfor?

Er det muligt at få de danske "Telstars" at se, da vi synes de er blevet forsømt.

Utilfreds

P.S. Vi syntes også at det er en dårlig ide med modeopvisning, hvis der er nogen der vil se modeopvisning. Det er en vop klub.

Kære "Utilfreds".

Tak fordi du ville skrive til os. Vi indførte netop aldersgrænsen, fordi vi gerne ville have at de ældre unge, som dig selv, ikke skulle blive borte fra Teen Club'en. Efter vor mening har vi en effektiv kontrol ved indgangen. Vi har 2 mænd stående, der ikke bestiller andet end at frasortere dem, der er under 14 år, men det

er i sandhed en krævende opgave. Alle tvivlsomme, der bliver taget ud, svarer uden undtagelse, at de er 14 år, og vi har ikke andet bevis på det modsatte, udover deres omløbsudsende, og det snyder utroligt meget. Eksempel: een, der blev taget havde kørekort! Mange fremviser knallertpolicer. Atter andre havde buskort, der viste at de var gamle nok osv. Men på din opfordring bliver kontrollen for fremtiden skærpet alvorligt, hvordan det sker kan ikke røbes. De der bliver taget, bliver naturligvis bortvist indtil de er gamle nok. Glem nu beller ikke, at du selv er blevet et år eller mere ældre, og derfor er dit vurderingsgrundlag helt anderledes.

Ang. varmen kan vi oplyse at skolens friskluftanlæg kører på højeste ydelse under teen-bal, og det siger ikke så lidt; - når der ikke er publikum i salen lyder det som om der går en orkan gennem salen. Det eneste vi kan gøre er at vente til det bliver koldere, så bliver det nemlig også koldere i aulaen.

Med venlig hilsen
red.

Hvor er det rart at læse Teen Clubbens
pæne svar... De er nu søde og
rare - allesammen.

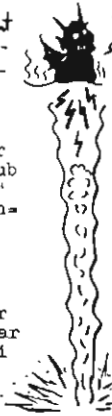


Sidste nyt !!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

Torsdag den 26. oktober besluttedes det på et lukket møde i Ballerup-Måløv Kommune at indstille Ballerup Teen Clubs aktivitet indtil videre. Efter nogle få arrangementer i denne sæson viste regnskabet et underskud på nogle tusinde kroner, og kommunen anså det ikke for forvarligt at lade Ballerup Teen Club (som på ingen måde har nogen forbindelse med Gladsaxe Teen Club) fortsætte.

Vi synes, det er synd for de mange medlemmer, som derefter står uden popklub, og så længe vi har plads, håber vi, der er nogle, der vil finde vej til Gladsaxe.

Jeg er vant
til varme-
det er det
bedst!



NAVLEBESKUE iblandt os!

Teen Club'en har fået megen ros for hippemaven på forsiden af Teen Club Nyts septembernummer. På "Bagsiden" af Politiken har man fortalt en mindre navlehistorie, i hvilken vores teen-navle og en navle-annonce for et andet dagblad, var impliceret.

En strålende idé - altså den med navlen - TC-Nyt placerede sig atter i centrum af debatten. Trods alt var vi de første, der turde vise, at vi havde skindet på maven.

red.

Hvor mange læser denne annonce?

... Én af dem får en Bauer Mini S smalfilmoptager - 5 andre en Bosch dynamolygte!

Vi vil gerne vide, hvor mange, der læser denne side - og det giver nu chancen for at få en virkelig god smalfilmoptager eller en kraftig dynamolygte ganske gratis. Alt, hvad man skal gøre, er at udfylde nedenstående kupon, lægge den i en

kuvert og sende den til Robert Bosch A/S, Jagtvej 155, N. Så trækker vi lod blandt de indsendte kuponer. Den først udtrukne får en Bauer Mini S smalfilmoptager til en værdi af 460,- kr. - og de 5 følgende får en Bosch dynamolygte.

Bosch dynamolygte giver et kraftigt lys. Lyser også når cyklen trækkes. Tilkobles med foden. Giver gratis lys til baglygten. 3 års garanti.



Bosch knallerttændrør fås til enhver knallerttype og er fremstillet specielt med henblik på de belastninger, knallertmotoren kommer ud for.



KLIP HER

KUPON

Jeg kører på
cykel knallert

Jeg har dynamolygte
JA NEJ

Jeg skifter selv tændrør
JA NEJ

NAVN _____

ADRESSE _____

SKOLE _____

HUSK DET



Kold godt fast... nu letter vi!

KODAK INSTAMATIC®

Mindre end 90 kr. for et ukompliceret kvalitets-kamera! Nu kan De lynhurtigt knipse alle de billeder, De før gik glip af! De ser situationen og trykker blot på udløseren... så let er det at fotografere såvel i farve som sort/hvid med et Kodak Instamatic kamera.

EKSTRA FORDEL
Blitzternung med
4 pærer



INSTAMATIC
MODEL 304



De åbner kame-
raet og lægger
filmkassetten i...
nemt og enkelt.



De sætter blitz-
ternung på, når
forholdene kræ-
ver det.



Blitzternungen dre-
reres selv med. De
får 4 skarpe blitz-
billeder uden at
skifte pære.

Husk det med Kodak

LSD: FARLIGT



Et sådant menneske også vil få vanskabte børn har endnu ikke kunnet påvises, så længe har undersøgelserne endnu ikke stået på. Som en parallel hertil kan det nævnes, at man for 18 år tilbage havde opfundet et "ægygepræparat" der hed THALIDOMID. Thalidomid's kemiske opbygning ligner meget LSD. Alle gravide kvinder der havde indtaget thalidomid fødte vanskabte børn. I vesteuropa alene har man anslået, at der blev født 20.000 vanskabte børn følge af brugen af thalidomid.

Principielt holder Teen Club en sig udenfor diskussionen om de euforiserende stoffer som HASH, MARIHUANNA, OPIUM, PRELUDIN, m.m. Om disse stoffer skal frigives eller forbydes, er spørgsmål som vi mener de kompetente sundhedsautoriteter alene skal afgøre. Ingen blandt medarbejderne i Teen Club'en har noget praktisk kendskab til euforiserende midler, eller populært kaldet "stof". Vores viden om disse ting har vi erhvervet, ved at følge levende med i den almindelige offentlige diskussion om emnet. Vi føler i midlertid magtpåliggende, at komme med en advarsel til alle unge imod stoffet LSD. Stoffet må, ud fra det dybere kendskab man har fået til det inden for det sidste halve år, absolut betegnes som sundhedsfarligt.

Punkt 2:
Yderligere har det vist sig at en stor del mennesker overhovedet ikke kan tåle at indtage stoffet LSD. Hos mange mennesker kan hjernen ikke tåle den overbelastning som brugen af stoffet medfører. Den bryder sammen, og resultatet er sindssyge, oftest for resten af livet.

Punkt 3:
Stoffet er delvis vanedannende. Det var en schweizisk videnskabsmand der for ca. 30 år siden opfandt LSD, men først for 5 år siden begyndte man at interessere sig alvorligt for det. Lægerne benytter det ofte med held til at helbrede svære sindslidelser. Man ved at både U.S.S.R. og U.S.A. har lagre nok til at benytte LSD under en evt. kemisk - krig. - "Fordelen" i krigs tilfælde er at stoffet er "billigt" og nemt at fremstille, (1 kg. koster ca. 20.000 kr.). En anden yderligere "fordel" er at blot 1 kg drysset ud fra et fly er tilstrækkeligt til, at gøre Danmarks befolkning sindssyge i en uge. Vi vil til slut endnu engang på det kraftigste advare mod at bruge LSD.

ÅRSAGERNE ER FØLGENDE:
Punkt 1:
Som bekendt er det menneskelige legeme opbygget af en mængde ganske små celler. I disse celler findes nogle meget betydningsfulde molekyle sammenbygninger som kaldes kromosomer. Kromosomers form er afgørende for mennesket arveanlæg. Store undersøgelser har afsløret, at kromosomerne ændrer form eller bliver helt slået i stykker hos et menneske der har indtaget LSD.

H.C.L.



UNG I DAG

TEEN-67

Der er ingen tvivl om, at ungdommen i dag er blevet mere modebevidst end den har været tidligere. Et besøg på udstillingen i Forum: "Ung i dag - Teen 67" ville også give én det indtryk, når man gik rundt i de små



Som det naturligvis er de fleste bekendt, blev der i skolernes efterårsferie afholdt en udstilling i Forum i København. Udstillingen hed kort og godt: "Ung i dag - Teen 67". Man havde fra ledelsens side (og her var Teen Club'en naturligvis repræsenteret) søgt at skabe en udstilling, hvor de unge kunne se elt det, de til hverdag skal løbe rundt i hele byen efter. Alt sammen på et og samme sted.

Det sker ikke sjældent, at Forum er hjemsted for en stor udstilling, men "Ung i dag - Teen 67" var noget helt specielt. Ideen var helt ny og uprøvet, og efter vores mening var der her tale om et heldigt forsøg. Man henvendte sig til ungdommen, og for den sags skyld også til den ældre generation. Vi håber, at mange forældre gjorde sig den ulejlighed at stikke fødderne indenfor Forums døre blot et par timer, for at se, hvad det er deres børn og unge synes om. Statistikken tegner desværre dårligt med hensyn til forældrebesøget,

Selv støvlerne (og fotografen) faldt for de søde piger på Brdr. Strecker's stand.

Der var engang, hvor man kørte Seksdagesløb i Forum. - Her er det vores go-go-pige Anne, der forsøger sig på de to hjul.



Kurveforretningen PANELA havde en flot og spændende stand med bl.a. op-hængte kurvestole. Det var én af de populære stande på udstillingen.



og hertil vil vi blot sige, at her var noget forældrene gik glip af, hvad enten de synes om eller ikke synes om tidens mode. Men som sagt, udstillingen var lavet for det unge publikum, som hver år tegner sig for en købekraft på over 10 milliarder kroner.

Hvad kvalitet angår, synes vi ikke man kan sige, at udstillerne søgte at spise de unge af med dårlig kvalitet.

Hvad man kunne se på udstillingen? - Ja, vi vil ikke begynde en længere gennemgang med lange forklaringer. De fleste unge husker sikkert det hele udmærket, udstillingen slog sig simpelthen fast med det samme. Man oplevede da også at se de samme gæster flere dage i træk.

Vi vil blot fortælle, at man i de forskellige afsnit, som hallen var opdelt i, præsenteredes det, de unge synes om indenfor mode, teknik, møbler osv. - Intet manglende; en arbejdende redaktion fra et af ungdomsbladene var flyttet til Forum,

man kunne danse i et diskoteque (én af Teen Club'ens gode ideer) - der skulle blot have været et par stykker til - folkesangerne havde deres specielle stand, hvor de kunne optræde for publikum, FONA havde opstillet én af de største pladebarer, man har set i Nordeuropa, og meget andet interessant blev præsenteret i tidens stilart.

Teen Club'en er altid med hvor der sker noget. Teen Club Nyt blev uddelt på udstillingen i mange tusinde eksemplarer, og blev flittigt læst af de mange unge udstillingsgæster. Teen Club Nyt - først med de sidste nyheder.



Hvis vi må sige det, synes vi, at "Ung i dag - Teen 67" umiddelbart var både sjov og festlig. Vi vil anbefale på trods af avis anmeldernes negativitet, at Forum overvejer nøje, om de ikke skulle forsøge sig med "Ung i dag - Teen 68" næste år. Her er og vil altid være fejl, og hævder disse rettet og følger man ellers tidens eller modens svingninger, vil forsøget ikke mislykkes - heller ikke næste år. Men vi vil indrømme, at det er

svært at gøre elt "up to date". Denne gang lykkedes det. Held og lykke næste år.

TEEN CLUB'EN I FORUM

Som måske flere har lagt mærke til, var det Teen Club'ens konferencier, der også ledede slaget på scenen i Forum. Da Forums direktktion skulle planlægge udstillingen var man da heller ikke i tvivl om, at Teen Club'en måtte være med på én eller anden måde. Nogen vil måske kalde os selvglade, når vi skriver dette, men det var virkelig tilfældet, at man enmødede os om at få en repræsentant og derigennem fik ledelsen inspiration til mangt og meget. - Vi har jo dog arrangeret teen-baller hver lørdag i vintermåneden gennem mere end tre år, og skulle derfor kende lidt til ungdommens vaner og vide, hvad de unge vil have.

Er man interesseret i hjælp næste gang, er vi interesseret i at være med igen - Ved tilrettelæggelsen af "Ung i dag - Teen 68".

Vi har allerede hjulpet med til meget - her er det vores konferencier i Forum, der hjælper én af pigerne med at tage kjolen af.



Hver dag blev der leveret underholdning for udstillingens gæster af mere eller mindre kendte pop-grupper. Alle orkestrerne kendte vi fra Teen Club'en, og vi vil her benytte lejligheden til at rose NOBLEMEN, som var Forums husorkester i alle de 10 dage, udstillingen havde åbent. De var simpelthen enestående, og der er ingen tvivl om, at NOBLEMEN er et orkester, som indenfor det kommende år vil slå sit navn fast med syvtoner-søm.